



Roma. El Panteón, enorme templo de planta circular, erigido para dar culto a todos los dioses. La gran cúpula de media naranja está dividida en casetones, como un artesonado de piedra.

PASIVA DE «AMO»

	Indicativo	Subjuntivo
Presente	amō-r = soy amado amā-ris/-re amā-tur amā-mur ama-mīni ama-ntur	ame-r = sea amado amē-ris/-re amē-tur amē-mur ame-mīni ame-ntur
Preterito imperfecto	amāba-r = era amado amabā-ris/-re amabā-tur amabā-mur amaba-mīni amaba-ntur	amāre-r = fuera, fuese, sería amado amarē-ris/-re amarē-tur amarē-mur amare-mīni amare-ntur
Futuro imperfecto	amābo-r = seré amado amabē-ris/-re amabi-tur amabi-mur amabi-mīni amabu-ntur	

Imperativo

amāre = sé amado

amamīni = sed amado»

amātor = sé amado
amātor = sea amado

amantor = sean amados

PASIVA DE «HABEO»

	Indicativo	Subjuntivo
Presente	habēo-r = soy tenido habē-ris/-re habē-tur habē-mur habe-mīni habe-ntur	habēa-r = sea tenido habeā-ris/-re habeā-tur habeā-mur habea-mīni habea-ntur
Preterito imperfecto	habēba-r = era tenido habebā-ris/-re habebā-tur habebā-mur habeba-mīni habeba-ntur	habēre-r = fuera, fuese, sería tenido haberē-ris/-re haberē-tur haberē-mur habere-mīni habere-ntur
Futuro imperfecto	habēbo-r = seré tenido habebē-ris/-re habebi-tur habebi-mur habebi-mīni habebu-ntur	

Imperativo

habēre = sé tenido

habe-mīni = sed tenidos

habētōr = sé tenido
habētōr = sea tenido

habentōr = sean tenidos

LA ORACION PASIVÁ

Pensemos que agente (participio presente de ago) significa que actúa, y paciente (del v. patior, que ya se estudiará), quiere decir que padece, que sufre la acción de otro.

Observad estas dos frases:

El lobo mata al cordero. El cordero es muerto por el lobo.

Veid que en las dos se expresa el mismo hecho: el lobo es en ambas el agente, puesto que es quien realiza el acto, y el cordero, en una y otra, es objeto del mismo atentado.

Lo que cambia es, pues, el punto de vista, pero no la idea.

Revisad la correspondencia de los elementos entre las dos voces:

LUPUS	agnum	necat	→	agnus	A LUPO	necātur
S. ag.	C. D.	V. tr.		S. pac.	Abl. ag.	V. pas.

Conversión	{	Complemento directo	→	sujeto paciente
		Sujeto agente	→	Ablativo agente
		Verbo transitivo	→	Voz pasiva

Atención: No cambiar el número de los sustantivos y adjetivos.

No cambiar el tiempo del verbo: sólo la voz.

Concertar el verbo con el nuevo sujeto.

Si hay otros elementos, no varían.

Si el abl. agente es persona (u otro ser personificado) lleva la preposición «a» o «ab».

Si es cosa, no lleva preposición

Ejemplos:

Germanōrum equitātus Gallōrum agros vastābit.

La caballería de los germanos devastará los campos de los galos.

En pasiva: *los campos de los galos serán devastados por la caballería de los germanos.*

El C. D. (*agros*) se convertirá en suj. (*agri*) y seguirá llevando su complemento en genitivo (*Gallōrum*).

El S. agente (*equitātus*) pasará a Ab. agente (*equitātu*) con la prep. *ab* o *a*, porque es un conjunto de personas. También conservará su complemento en genitivo (*Germanōrum*).

El verbo en pasiva, sin cambiar de tiempo, se pondrá en concordancia con el nuevo sujeto, que es plural:

Gallōrum agri a Germanōrum equitātu vastabuntur.

Omnes summo studio legiōnum victoriām sperābant.

todos esperaban con gran entusiasmo la victoria de las legiones.

En pasiva: *la victoria de las legiones era esperada por todos con gran entusiasmo.*

El verbo se pone en singular para concertar con el nuevo sujeto *victoria*. El genitivo *legiōnum* y el c. c. de modo *summo studio* no varían:

Legiōnum victoriā ab omnibus summo studio sperabātur.

Ducis nex barbarōrum animos turbat.

la muerte del jefe perturba los ánimos de los bárbaros.

En pasiva: *los ánimos de los bárbaros son perturbados por la muerte del jefe.*

Por la muerte (cosa) no lleva prep. en latín. Notad que es un c. c. de causa, más bien que agente:

Barbarōrum animi ducis nece turbantur.

EJERCICIOS

A. Traducir y poner en pasiva: Imperātor equitātum omnem in cornibus collōcat. — Atrox bellum omnia in agris urbibusque vastābat. — Hostium copiae magna vi oppidum oppugnābunt. — Ultimam uxōrem liberosque vidēres. — Romānae legiōnes prima luce castra movēbunt. — Romanōrum equitātus longa obsidiōne socios libērat.

B. Traducir y poner en activa: Media nocte a captivis fuga temptabātur. — Agri ab agricolis magna laetitia ararentur. — Haec Romanōrum victoria a legatis consūli nuntiabitur. — Hostium dux telo vulnerātur. — Illa mihi a patre narrabantur. — Hostium impētus a nostris non timētur. — Ager ac vicus atrocī incendio vastantur. — Oppidum a Gallis delebitur.

C. Poner en latín, en activa y pasiva: Aquel soldado hiere a un enemigo con la espada. — Ojalá superes a todos en valor. — Los soldados romanos asaltarán la plaza con gran valentía. — La caballería de los romanos ponía en fuga a los cartagineses. — El enemigo levanta el campamento. — El cónsul preparaba las naves en Sicilia. — El general respondería pocas palabras a los emisarios. — Te veíamos en Roma. — Os cuento muchas cosas. — Las voces de todos los ciudadanos alababan al cónsul.

VOCABULARIO

Dolo, -es, -ēre, -ēvi, -ētum = destruir

Tempo (tento), -as, -āre, -āvi, -ātum = tentar, probar, intentar.

Libero, -as, -āre, -āvi, -ātum = bar, perturbar, enturbiar.

Agnus, -i = cordero
Barbāri, -ōrum = los bárbaros.
Capŭivus, -i = prisionero.
Carthaginienses, -sium = los cartagineses.
Gladius, -ii (m.) = espada.
Libēri, -ōrum = los hijos.
Lupus, -i = lobo.
Medius, -a, -um = medio, intermedio, central

Nex, -cis (f.) = muerte.
Obsidiō, -ōnis (f.) = asedio.
Sicilia, -ae = Sicilia.
Socius, -ii = aliado, compañero.
Studium, -ii = afán, deseo, entusiasmo, afición.
Summus, -a, -um = sumo, supremo, altísimo, muy grande.
Uxor, -ōris (f.) = esposa.

LECTURAS

A. LUPUS ET AGNUS

Ad rivum eundem lupus et agnus venērāt. Lupus superiōre loco erat, sed tamen clamāvit: «Cur mihi aquam turbavisti?» Respondit agnus: «Quomodo potūi id quod dicis facere, lupo? A te aqua ad me currit». Veritātis vis lupum vicit, qui tamen iterum clamāvit: «Ante hos sex menses (1) cōntumeliam dixisti mihi». «Tum vivus nondum eram». «Pater tuus contumeliam mihi dixit». Ac statim miserum agnum necāvit.

Hanc fabulam in eos homines scripsi qui iniuriā innocentes opprímunt.

B. VIDA DE ANIBAL

Scipio, qui in Hispania Carthaginienses devicerat, Romam venit et inde in Siciliam, ubi omnia paravit ut bellum in Africam transmitteret (2). Quadringentas onerarias naves aedificavit et naves longas quadraginta. Ingentem coegit exercitum, quem in Africam traduxit, ubi Poenos eorumque socios aliquot proelis vicit et Masinissae, Numidarum regis, amicitiam sibi populoque Romano conciliavit.

La amistad de su pueblo y los romanos

(1) *Ante hos sex menses*: antes de estos seis meses = hace seis meses.

(2) *Ut transmitteret*: para que llevara (él) = para llevar.

PASIVA DE «MITTO»

	Indicativo	Subjuntivo	Imperativo
Presente	mitto-r = soy enviado mittē-ris/-re mitti-tur mitti-mur mitti-mini mittu-ntur	mitta-r = sea enviado mittā-ris/-re mittā-tur mittā-mur mittā-mini mitta-ntur	mittē-re = sé enviado mittimīni = sed enviados
Preter. imperfecto	mittēba-r = era enviado mittēbā-ris/-re mittēbā-tur mittēbā-mur mittēbā-mini mittēba-ntur	mittē-r = fuera, fuese, sería enviado mittērē-ris/-re mittērē-tur mittērē-mur mittēre-mini mittēre-ntur	
Futuro imper	mitta-r = será enviado mittē-ris/-re mittē-tur mittē-mur mittē-mini mitte-ntur		mittitor = sé enviado mittitor = sea enviado mittuntor = sean enviados

Repasad la activa y observad que, aparte las desinencias, la única diferencia entre ambas voces está, como anunciábamos, en la 2.ª persona del presente:

mitti-s ↔ mittē-ris o mittē-re

Lo mismo ocurre en el tipo mixto, cuya i ante r cambia en é:

capi-s ↔ capē-ris o capē-re

Pero no en la cuarta conjugación: la ĩ se mantiene:

audi-s = audī-ris o audī-re