

EXAMEN GRIEGO II: LISIAS

NOMBRE:

APELLIDOS:

OPCIÓN A

1.- Traducción (6 puntos)

Eufileto propone a la criada dos alternativas

ἐλθὼν δὲ οἴκαδε ἐκέλευον ἀκολουθεῖν μοι τὴν θεράπειναν εἰς τὴν ἀγορὰν, ἀγαγὼν

δ' αὐτὴν ὡς τῶν ἐπιτηδείων τινὰ ἔλεγον ὅτι ἐγὼ πάντα εἶην πεπυσμένος τὰ

γιγνόμενα ἐν τῇ οἰκίᾳ.

Defensa de la muerte de Eratóstenes

Notas gramaticales:

ὡς: preposición de Acusativo

2.- Comentario morfológico y sintáctico de la frase: ἀγαγὼν δ' αὐτὴν ὡς τῶν ἐπιτηδείων τινὰ ἔλεγον ὅτι ἐγὼ πάντα εἶην πεπυσμένος τὰ γιγνόμενα ἐν τῇ οἰκίᾳ. (1 punto)

3.- Indica qué palabras castellanas tienen relación con ἐγὼ πάντα, οἰκίᾳ. Explica por qué y da su significado (1 punto)

4.- Cuestión teórica (2 puntos)

Orígenes y características del teatro griego

EXAMEN GRIEGO II: LISIAS

NOMBRE:

APELLIDOS:

OPCIÓN B

1.- Traducción (6 puntos)

Ante la situación de peligro extremo, Lisias pide ayuda a Damnipo

"ἐπιτήδειος μὲν μοι τυγχάνεις ὦν, ἤκω δ' εἰς τὴν σὴν οἰκίαν, ἀδικῶ δ' οὐδέν,

χρημάτων δ' ἔνεκα ἀπόλλυμαι. Σὺ οὖν ταῦτα πάσχοντί μοι πρόθυμον παράσχου

τὴν σεαυτοῦ δύναμιν εἰς τὴν ἐμὴν σωτηρίαν".

Contra Eratóstenes

Notas gramaticales:

τυγχάνεις ὦν: ser casualmente

ἔνεκα: preposición de genitivo, postpuesta

παράσχου 2ª singular del Imperativo de aoristo de παρεχω

2.- Comentario morfológico y sintáctico de la frase: **Σὺ οὖν ταῦτα πάσχοντί μοι πρόθυμον παράσχου τὴν σεαυτοῦ δύναμιν εἰς τὴν ἐμὴν σωτηρίαν** (1 punto)

3.- Indica qué palabras castellanas tienen relación con αὐτόν, ὦν, οἰκίαν, δύναμιν. Explica por qué y da su significado (1 punto)

4.- Cuestión teórica (2 puntos)

Argumento de la obra Edipo Rey.